

Nicolas Bucher, orgue

Nicolas Bucher, né le 30 novembre 1975 à Lens, est un organiste et claveciniste français.

Il débute l'orgue à Arras puis au Conservatoire à rayonnement régional de Lille, dans la classe de Jean Boyer et Aude Heurtematte. Il poursuit ensuite ses études musicales auprès de Jean Ferrard, au Conservatoire royal de Bruxelles où il obtient les premiers prix d'orgue, d'écriture et d'histoire de la musique.



En 1997, il intègre le Conservatoire national supérieur de musique de Lyon, où il retrouve Jean Boyer. Il obtient le diplôme national d'études supérieures musicales en juin 2000.

Finaliste du concours international d'orgue Xavier Darasse de Toulouse (1998), il reçoit le second prix au concours international d'orgue de Musashino-Tokyo (octobre 2000).

Organiste successivement à Lens, Marcq-en-Barœul et Lyon (cathédrale Saint-Jean), Nicolas Bucher a succédé, en 2002, à Michel Chapuis à la prestigieuse tribune de Saint-Séverin à Paris.

Fondateur et directeur artistique de l'ensemble « Les Résonances », il consacre la majeure partie de sa vie artistique à la musique d'orgue et la musique vocale des XVII^e et XVIII^e siècles, ainsi qu'à la musique contemporaine. Professeur d'orgue dans plusieurs écoles de musique, il oriente ensuite sa carrière vers la direction. Titulaire du certificat d'aptitude aux fonctions de directeur de conservatoire, Nicolas Bucher a dirigé le conservatoire à rayonnement départemental d'Arras de 2005 à 2007.

En septembre 2007, il devient directeur des études musicales au conservatoire national supérieur de musique de Lyon, avant de rejoindre la direction de la Culture, du Patrimoine, des Sports et de la Jeunesse au Conseil régional de Bourgogne. Il est désormais délégué général en charge du développement artistique de La Cité de la Voix, mais aussi de sa gestion, son animation et sa programmation.

De 2011 à 2018, il a été directeur de la Cité de la Voix à Vézelay tout en poursuivant parallèlement ses activités artistiques d'organiste et de chef d'orchestre. Les collaborations régulières entre l'ESM Bourgogne-Franche-Comté et la Cité de la Voix furent autant d'occasions pour les étudiants de l'ESM de travailler avec ce musicien aussi talentueux que généreux et enthousiaste.

Nicolas Bucher est directeur général du Centre de Musique Baroque de Versailles, depuis le 1^{er} mars 2018.