

## Les Meslanges



L'ensemble *Les Meslanges* créé par Thomas Van Essen réunit des chanteurs solistes et instrumentistes passionnés par la diversité musicale qu'offre la musique ancienne.

À la source de la démarche musicale de l'ensemble figure l'envie de placer la musique dans son contexte, d'où une « mise en correspondances » avec les arts et les textes de l'époque. Diverses formules sont adoptées : « concert conté », lectures vivantes de textes ou composition littéraires pour faire un lien avec les musiques, recours à des éléments de décor invitent le public à la musique.

Depuis 2004, l'ensemble dialogue avec des organistes comme François Ménissier et Jean-Luc Ho pour des programmes alternant pièces d'orgue, plain-chant en faux-bourdon avec serpent.

*Les Meslanges* se produisent régulièrement en Normandie : Rouen, Caen, Septembre Musical de l'Orne, L'Eure Poétique et Musicale... Ils ont également été invités dans les festivals Sinfonia en Périgord, Festival Baroque de Pontoise, Les Riches Heures de La Réole, Festival de Musique Ancienne de Ribeaupillé, Valloire Baroque, Musiques à la Chabotterie, et en Ecosse (Edimbourg)... En 2017 et 2018, avec les programmes *Pour les Festes Solemnelles*, concocté avec l'organiste Jean-Luc Ho pour le 350<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de François Couperin et les *Messes retrouvées* de Jehan Titelouze (1563-1633), l'ensemble a été invité entre autres par les festivals de St Michel-en-Thiérache, Musique Sacrée à N.D. de Paris, Les Amis de l'Orgue de Charolles, au festival de Lanvellec et du Trégor, au Festival de la Chaise-Dieu, à l'Académie Bach, au festival de Musique Ancienne d'Utrecht aux Pays-Bas ...

L'ensemble a enregistré plusieurs disques. « Pour une Cathédrale... », label PSALMUS, a été salué par la presse : France Musique « Coup de cœur », Diapason « 5 Diapasons »...

*« Réalisation éclairante et splendide... Van Essen et sa troupe font sonner une musique du verbe, magnifiant les mots par la forme comme par le sens. »*  
Diapason

*« Une danse de l'esprit et des sens. »* 5 étoiles de Classica

Récemment, l'ensemble *Les Meslanges* a enregistré en deux disques pour Paraty les quatre messes polyphoniques récemment découvertes de Jehan Titelouze et des pièces d'orgues jouées par François Ménissier. Parmi les récompenses pour le 1<sup>er</sup> volume paru récemment : Diapason Découverte d'avril 2019 et la Clef d'Or 2019 de ResMusica et 5 étoiles du magazine Classica. Enfin, les Pièces d'orgue de François Couperin avec Jean-Luc Ho sortiront pour Harmonia Mundi prochainement.

L'ensemble *Les Mélanges* est soutenu par le Ministère de la Culture - DRAC de Normandie - au titre de l'Aide au Projet, par la Région Normandie et par la Ville de Rouen.

Il est membre de la FEVIS - Fédération des Ensembles Vocaux et Instrumentaux Spécialisés du syndicat PROFEDIM et du Groupement d'Employeurs Solstice. L'ensemble *Les Mélanges* reçoit le soutien ponctuel de l'ADAMI et du FCM.

© 2020 Les Meslanges | WordPress Theme : Croccante by CrestaProject.