

MAGNIFICENCE ITALIENNE DES DIVERTISSEMENTS PRINCIERS MADRIGAUX ET INTERMÈDES

2 Concerts

11h30 & 16h30

Déjeuner

13h00

Rencontre avec

les artistes

15h00

De la cour des Gonzague à celle du Grand-Duc de Toscane, de Mantoue à Florence, une effervescence musicale au service de la poésie et de la pompe des occasions solennelles.

Ensemble Voces Suaves



11H30

Ensemble Voces Suaves

Lia Andres, Christina Boner, Mirjam Wernli, sopranos

Jan Thomer, alto

Paolo Borgonovo, Dan Dunkelblum, ténors

Tobias Wicky, baryton

Davide Benetti, basse

Ori Harmelin, chitarrone



Prestige de la cour de Mantoue

Madrigaux

Giaches de Wert – Claudio Monteverdi

A la cour des princes de Gonzague, le creuset d'un nouvel art vocal porté par une culture humaniste et l'exaltation de la poésie. Le genre du madrigal porteur à la fois de la tradition et de la nouveauté, sous la plume de deux compositeurs œuvrant dans ce duché à distance d'une génération. Le mythique Monteverdi, au service de Vincenzo Gonzaga, et son prédécesseur Giaches de Wert, employé de la chapelle de Mantoue, dans laquelle l'ensemble Voces Suaves a eu le privilège de chanter et d'y restituer les pages les plus émouvantes de ces musiciens d'exception.

Ensemble La Chimera • Eduardo Eguez

16H30

Ensemble La Chimera

Alicia Amo, soprano

Massino Lombardi, ténor

Eduardo Eguez, direction

Festivités nuptiales du Grand-Duc de Toscane La Pellegrina

Intermèdes de A. Archilei – G. de Bardi

C. Malvezzi – L. Marenzio – G. Caccini

J. Peri – E. de Cavalieri

Une fastueuse restitution des fêtes données à Florence en 1589 pour les noces du Grand-Duc Ferdinand de Toscane et de la Princesse Christine de Lorraine, dans la tradition des divertissements dont la dynastie des Medicis renforce l'ampleur. Confiés à différents compositeurs, six intermèdes parmi les plus opulents et les plus aboutis jamais créés pour cette solennité, traitant du pouvoir et de l'influence de la musique sur les dieux et les hommes. Une anticipation de l'opéra naissant et le témoignage d'un « avant-goût de la délicieuse musique des anges bienheureux au Paradis. »

